

Gamaniel Guillermo Silva Rodríguez: "Escribo lo que siento, no lo que pienso"

Por Pedro Aliaga Correa

Nuestro entrevistado es economista educador, escritor y analista de nacionalidades peruana y canadiense, con estudios en Economía y Educación. Trabajó en Bélgica, Polonia, Suiza, Perú Honduras, Guatémala, Mozambique y Canadá. En América Central estuvo al servicio de la Organización Internacional del Trabajo (OIT) y de la Misión de Naciones Unidas por los Derechos Humanos (Minugua). En Canadá laboró para la Municipalidad de Montreal (Sud Oues) para el Centre de services scolaire de la Pointe de l'Île (CSSPI). Actualmente radica en Montreal (Québec) Silva Rodríguez, se prepara a presentar su libro DEJANDO HUELLAS (Tomo 3, el nos detalla sobre el libro en referencia

Sr. Silva, que es lo que plasma en sus libros?

Yo comienzo a escribir lo que siento, no lo que pienso sino lo que siento, por decir todo lo que influye en mi corazón cuando veo ya sea en lo económico, en lo social, salud, educación, eso lo trato de escribir a mi manera empleando un método deductivo-inductivo.

¿Puede dar un ejemplo?

Por decir hoy que llego a Cajamarca en el taxi escuchaba que había música clásica, entonces dije que bonito que haya música clásica, resulta que no me di cuenta que el chofer estaba viendo una película de Ben Hur.

¿Es decir, plasma sus experiencias de esa manera?

Si lo que siento lo escribo

en un artículo, mi próximo artículo será sobre los taxis, escribo sobre el deporte, el tenis, el fútbol, en el campeonato mundial de Brasil hice 4 artículos, así mismo sobre el medio ambiente, la paz

¿Los artículos escritos dónde los publica Ud.?

Yo empecé en panorama Cajamarquino en la época de Don Jaime Abanto, pero como vivo en Canadá se los enviaba, yo no conocía a nadie acá en Cajamarca porque salí de Cajabamba muy joven después de la secundaria con el objeto de estudiar quedándome por Europa muchos años

¿Sus escritos se refieren solo al Perú?

No, como le decía por ejemplo la Paz ahora que hay guerras me di cuenta que había un índice de paz entonces me informo y los plasmo en un artículo y doy mi opinión

¿Quiere decir que escribe artículos, los reúne y produce libros?

Esto es un compendio de todos mis artículos. Tengo por lo menos 500 a 660 artículos, no llevo la cuenta, el último fue el 2021; ahora desde el 2021 al 2023 sale el Tomo 3

¿Qué vamos a encontrar en la producción del Tomo 3?

En el contenido de este libro (Tomo 3) vamos a encontrar artículos concernientes, por decirle, el agua, sobre las bebidas alcohólicas, el Tour de Francia que es sobre el ciclismo, el envejecimiento de la población, el crecimiento poblacional, la redeflación,



porque nos damos cuenta que en los productos hay más precios y hay menos cantidad y todo lo trato de ilustrar porque como ahora la gente no lee mucho se ha acostumbrado mucho a los mensajeros

¿El libro contiene cuadros, datos estadísticos?

Si, si por supuesto, la jubilación, el ajedrez, las vacaciones, las flores, los robots, las manifestaciones

deja dormir, entonces escribo un artículo; el silencio es un lujo, esa es mi pregunta, hago el artículo, el deporte es de todos y para todos; perros como cancha, me di cuenta que en Cajamarca hay muchos perros como en Cajabamba, entonces digo alusión a un político que empleo este término Plata como cancha, entonces yo le puse perros como cancha, así por el estilo, sobre el amor, la corrida de toros

¿Sus libros son polifacéticos?

Si, como le digo, lo que yo siento eso lo plasmo, en lugar de hacer comentario verbal, lo que siento yo lo escribo, la innovación el cambio climático, sobre la ONU el año internacional del Vidrio que fue el año 2022, las bibliotecas que están desapareciendo, lo trato de hacer lo más resumido para que la gente no se aburra

¿Este tercer tomo será presentado en ceremonia especial?

Eso es lo que estoy coordinando con la Directora Regional de la Dirección Desconcentrada de Cultura, porque yo vivo en Canadá, ahora que es el invierno en Canadá, me cabe de jubilar puedo venir a Perú, pasa el invierno y me regreso hacia allá

¿Ya se coordinó cuando será la presentación del libro?

Eso es lo que hemos visto me ha dicho que tal vez el próximo mes, como el tiempo se pasa rápido pienso ya distribuirlo

¿Qué editora publica sus libros, quien lo apoya?

Nadie, yo lo hago solo y los distribuyo, hay un diseñador que me apoya que se llama Presagiar que es un muchacho que es informático, yo le doy los artículos, él los diseña y para el empastado lo da en imprenta. Lo interesante de este libro y no me di cuenta es que tiene muchos seguidores y algunos artículos los han hecho en historietas. Por ejemplo, la inteligencia artificial, la bicicleta, periódicos como cancha, etc. Los han hecho en historietas. El libro como le digo tiene varios temas, el Lito u oro blanco, la Constitución, la corrida de toros, esto lo publicó Panorama hace poco

¿Algún mensaje que deje en su libro?

Si, para los niños y jóvenes y para todos el mensaje es el de leer y escribir, pero para que lean hay que hacerlo de lo más resumido porque actualmente incluso ud., yo estamos acostumbrados al texto, textos cortitos y allí termina entonces dije hay que hacer un resumen del resumen y siempre doy un toque, por ejemplo lo que me llama la atención son los funcionarios de las municipalidades, de los gobiernos regionales, en sí del aparato estatal, la burocracia; hay otro artículo que dice los funcionarios que no funcionan, porque siempre les doy algo constructivo, la Juventus eso es lo que tiene que hacer somos creo una sociedad o ciudadanía muy pasiva El libro como repito se lo reparto a las bibliotecas, a los amigos, es un tiraje muy corto, son solo 60 ejemplares.