

***RAVINES SÁNCHEZ, Rodolfo Tristán.* 1942 - 2024.**



Escritor y periodista, nacido en Cajamarca el 15 de noviembre de 1942, sus padres fueron don Rodolfo E. Ravines Ravines y la Sra. Susana Sánchez de Ravines. Estudió primaria en el colegio *Indo Americano* de Cajamarca, secundaria en el Glorioso Colegio *San Ramón*, integra la Promoción 1962 *Walter Emilio Velásquez Armas*, y superior en la *Pontificia Universidad Católica del Perú* graduándose en Periodismo.

Desempeñó una labor muy destacada en: *Diario Correo* de Lima, *Radio Reloj*. Director de la revista *Cajamarca*, folklore y *turismo*; Director y editor de la revista *Pallay* del Instituto Nacional de Cultura, Filial Cajamarca, y colaborador del Boletín de Lima desde 1993.

En el Boletín de Lima, Vol. XXXI, N° 157, que está dedicado plenamente a Cajamarca, escribe un artículo muy interesante referido a las enfermedades de Cajamarca, titulado: *Enfermedades y epidemias en Cajamarca durante el siglo XIX*, p. 89 – 93.

Don Rodolfo Tristán falleció el 2 de julio 2024 en la ciudad de Cajamarca.

Inclusión en antologías:

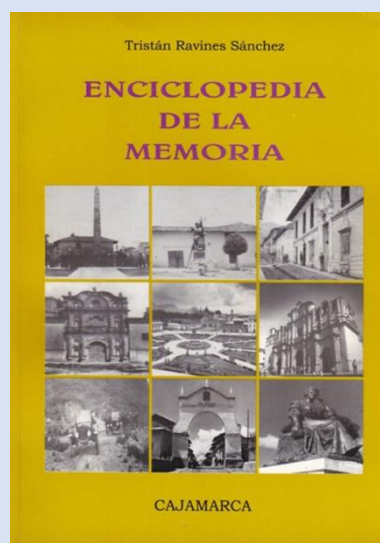
- COLEGIO NACIONAL EMBLEMÁTICO “SAN RAMÓN” *San Ramoninos de Oro*. Revista de la Promoción "Félix Rodrigo Sotomayor" – 1969. 2019. p. 28.
- SALAS SALAS, Luzmán. *La Prosa de los cajamarquinos*. Cajamarca, 1ra. edic. 2010. p. 432; 2da. edic. 2012. p. 480.
- BOLETÍN DE LIMA. Revista científica cultural. Vol. XXXI, N° 157. Año 31. 2009. p. 5-36 y 89-93.
- SALAS SALAS, Luzmán, *Lecturas selectas sobre Cajamarca*. 2003. p. 126.
- TRIGOSO PÉREZ, Jorge y otro. *El libro de los libros. Guía Bibliográfica de Cajamarca*. 1995. p. 127 - 130.

Premios y distinciones:

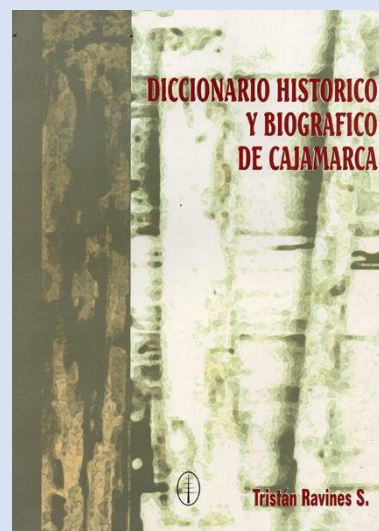
- 2012. Municipalidad Provincial de Cajamarca, en el aniversario del Barrio *San Pedro*, por su aporte al desarrollo cultural y a la identidad de Cajamarca.
- 2011. *Medalla Inca Atahualpa* otorgada por el Gobierno Regional de Cajamarca, por su encomiable labor y brillante trayectoria a favor del arte, el deporte, la pedagogía y la cultura de la comunidad cajamarquina, nacional e internacional, lo que enorgullece a la Región.

Obra:

- *El barrio de San Pedro de la ciudad de Cajamarca*. 2013.
- *Carnaval de Cajamarca, Apuntes para su historia*. 2013.
- *Enciclopedia de la memoria*. 2012.
- *La Caricatura en Cajamarca. Una nota de medio siglo*. 2012



- *Calles y Cruces de Cajamarca*. 2006.
- *Bibliotecas de Cajamarca*. 2003.
- *Los Ravines*. 2000.
- *Diccionario Histórico y Biográfico de Cajamarca*. 1999. 1999
- *Cajamarca Historia y Cultura*. Coautor con Julio Sarmiento Gutiérrez. 1996.
- *Cajamarca*. 1994
- *Los Chinos en Cajamarca*. 1994.
- *La Xilografía en Cajamarca*. 1994.
- *Calles de Cajamarca*. 1993.
- *Mariano Iberico. Vida y obra. Homenaje al I Centenario de su nacimiento 1882 - 1992*. Coautor con Julio Alva Luna. 1992.
- *Mujeres de Cajamarca*. 1990.
- *Breve Historia de Cajamarca*. 1989.
- *Iglesias de Cajamarca*. 1987.
- *Noticia y memoria de Cajamarca 1532 – 1950*. 1986.
- *Testimonio de cronistas y viajeros en Cajamarca*. 1982.
- *Historia del Colegio San Ramón de Cajamarca*. 1981.
- *La imprenta en Cajamarca*. 1971.
- *Carnaval de Cajamarca, breve historia y coplas seleccionadas*. s/f.



Trabajos inéditos:

- *Cajamarca, Ciudad del siglo XIX*.
- *Amalia Puga de Losada*.
- *Diccionario de artífices de Cajamarca. Siglos XVII – XIX*
- *Periodismo de Cajamarca, de 1847- 2000*.

Testimonio:

En ella -“Enciclopedia de la Memoria”- se apunta de modo breve, bajo una palabra clave, el dato curioso, la anécdota obsequiosa o simple y llanamente la referencia histórica de trascendencia local. Lo que sucedió por primera vez, o lo que tiene la condición de exclusivo o primigenio. Quizá, con mayor o menor propiedad, se podría empezar cada entrada, usando la conocida fórmula: ¿Sabía usted que...?

Tristán Ravines Sánchez.
Enciclopedia de la memoria. p. 07.

Comentarios:

Ravines ha demostrado que es un investigador inagotable y ha venido haciendo entregas importantes a lo largo de su vida. Hombre tenaz y perseverante que no ha decaído en su logrado afán de dar luz a los vacíos oscuros de esta ciudad de contrastes y de enigmas silenciosos, enigmas que el autor ha develado en varias oportunidades luego de sumirse en profundas y largas investigaciones. [...] Ravines mantiene varias obras inéditas de incalculable valor, pocos son los estudiosos que se dedican a los temas de investigación con tal entereza. Ojalá que las obras inéditas de Tristán Ravines se financien y se difundan como merecen.

“Calles y Cruces de Cajamarca” de Tristán Ravines.
Del Blog Spot: [Balcón Interior](#)

Carátulas:

