

## PROPUESTAS DE EDUCACION, CIENCIA y CULTURA POR EL CONSEJERO ULISES GAMONAL GUEVARA

2015 - 2018

- Creación del Fondo Editorial del Libro Cajamarquino y establecimiento de ferias regionales provinciales y distritales de la región.
- Solicitar a la Dirección Regional del Ministerio de Cultura, a través de la Gerente de Asuntos Sociales, para que las Bandas Típicas, Bandas de Pecho, Pechadas, Cajitas, conjuntos de antaras (ronderos), Rondines (armónicas tradicionales) y Roncadoras sean declaradas Patrimonio Intangible de la Región Cajamarca.
- Creación de Centros de Capacitación Técnica Rural (CECATRU) para la juventud y población adulta.
- Gestión ante la Dirección Regional del Ministerio de Cultura para que el Aguardiente de Chancay y la casa del caudillo andino Eleodoro Benel Zuluota en la provincia Santa Cruz Cajamarca sean declarados patrimonio cultural de la Región.
- Organización de encuentros de interculturalidad cajamarquina de las etnias Awajun y Quechua en la región, e impulso al fortalecimiento de la educación intercultural bilingüe.
- Institucionalización de Encuentros Regionales de Danza y Música Autóctona Cajamarquina.
- Organización de Encuentros Culturales Anuales de Música y Danza Nativa Binacional Sur Oriente- Nor Oriente Peruano fortalezcan la integración social, cultural y científica Binacional Perú-Ecuador.
- Solicitar el apoyo financiero a la Gerencia de Asuntos Sociales de la Región Cajamarca para el apoyo a Radio Marañón-Jaén, continúe en su esfuerzo de impulsar y preservar la música ancestral cajamarquina a través de concursos anuales de Bandas Típicas, Pechadas y Rondadores (actividades que los viene realizando por 15 años consecutivos).
- Edición anual de la Revista **Cajamarca** con participación de todas las provincias a través de sus consejeros.
- Seguimiento y motivación a los órganos pertinentes de la Región para que implementen el cumplimiento de los Acuerdos del Consejo Regional en la promoción del Día del Café Cajamarquino y el Día de la Creación del Departamento de Cajamarca.
- Implementar los archivos provinciales.

- Auspicio económico y logístico para la continuidad de los encuentros anuales de pintura (Cajabamba y Cajamarca), de poetas y escritores (Jaén, Chota, Hualgayoc, Cajamarca y San Miguel) y promoción de certámenes culturales acordes a la realidad de otras provincias.
- Gestión ante la Municipalidad Provincial de Cajamarca para la creación del Coro Polifónico Regional y de Orquesta Sinfónica Cajamarquina para conservar y divulgar el patrimonio musical e instrumental de la región (integración de instrumentos ancestrales cajamarquinos: clarín, pututos, chirimías, antaras, pinkullos, queñas, ocarinas y otros).
- Impulso y promoción de la elaboración de sombreros de paja toquilla y palma por su alto valor en campo de la artesanía típica de Cajamarca principalmente en la provincia Celendín.
- Impulso de ferias de tejido tradicional de fina textura en diversas provincias cajamarquinas.
- Ejecución del Proyecto Educativo Regional (PER) y Proyecto Educativo Local (PEL) de cada provincia.
- Implementación con laboratorios a los Institutos de Educación Superior Tecnológica de la Región.
- Creación del Centro de Estudios Científicos Regionales de Cajamarca y convenio con la Universidad Nacional de Cajamarca, Universidad Nacional de Jaén, CONCYTEC y Centros Especializados en la materia para su implementación.
- Gestión ante la Dirección Regional de Educación, Dirección Regional del Ministerio de Cultura, Dirección Regional de Turismo y Municipalidades para impulsar el funcionamiento regular de las Casas de Cultura en las provincias y distritos.
- Creación de la Casa del Teatro Comunal en la Región, tomando como referencia las valiosas experiencias de Chanchán Teatro y su fundador José Tello Mestanza impulsor teatral por más de 25 años en la región y el continente.
- Coordinación con la Dirección Regional de Cultura, Dirección Regional de Turismo y Municipalidades para el Primer Inventario de Colecciones y Museos públicos y privados de la Región y su puesta en valor.
- Coordinación con las municipalidades para el establecimiento de festivales mensuales de CULTURA en forma descentralizada en zonas urbanas y rurales con estímulos y participación fundamental de la **niñez y juventud**.
- Creación del Software Libre (**LINUX REGIONAL**) como propuesta al nuevo modelo de desarrollo independiente de los grupos de poder informáticos en la telecomunicación al servicio de las mayorías en forma gratuita.

- Gestión ante los órganos pertinentes para que los fondos incautados de la corrupción en nuestro departamento sean derivados a la ejecución de proyectos científico-culturales.
- Continuidad con apoyo presupuestario al **PROYECTO YAKUTAKI (CANTO DEL AGUA)** para que continúe sus labores en la estratégica tarea en el Registro del Patrimonio Tradicional intangible de Cajamarca (Música, danzas, dichos, sentencias, rosarios, vestimentas, gastronomía, medicina tradicional, juegos y otros).
- Reconocimiento al Centro de Bibliotecas Rurales de Cajamarca por su inmensa labor de recopilación de la oralidad cajamarquina y publicación de caudal bibliográfico impulsor de la lectura en el área rural de nuestro departamento.

Jaén, Diciembre 2014.

# PROPUESTAS AMBIENTALES Y DE CAMBIO CLIMATICO POR EL CONSEJERO ULISES GAMONAL GUEVARA

2015 - 2018

- Gestión para el estudio y puesta en valor del Bosque Fósil del distrito Sexy, y Cavernas de "Ushco Pishgo" en la provincia Santa Cruz.
- Elaboración del inventario Espeleológica de la región Cajamarca.
- Establecimiento del Canon Acuífero y gestión del cumplimiento del Acuerdo Regional N° 187-2010-GR.LAMB./CR ante la región Lambayeque para que transfiera a favor del Gobierno Regional de Cajamarca una extensión **de mil hectáreas de tierras del Proyecto Especial de Irrigación e Hidroenergético Olmos**, por el aprovechamiento de los recursos hídricos de los ríos Huancabamba, Tabaconas y Manchara, aguas desviadas desde la Cuenca del Atlántico al Pacífico. Una vez cumplida el Acuerdo Regional, las tierras serán distribuidas a las vecinas afectadas del Sector Limón, distritos San Felipe, Pomahuaca y Universidad Nacional de Jaén.
- Gestionar ante el Ministerio de Vivienda y coordinación con las municipalidades de las ciudades capitales y distritales de la región Cajamarca para la ejecución del Drenaje Pluvial.
- Gestión en la Gerencia de Medioambiente Regional, Ministerio de Educación, Agricultura y Ministerio del Medioambiente (MINAM), para la Instalación de **Observatorios Ornitológicos** en zonas oficiales de reserva ambiental de la región para la promoción del turismo científico, el estudio y defensa de la biodiversidad de aves y salvamento de las que se hallan en peligro de extinción o son endémicas.
- Gestión para la conservación y puesta en valar de las zonas reservadas: Bosques Secos Amazónicas. Páramos y Bosque de Neblina en la región a través de convenios internacionales y gestión ante el MINAM para su cuidada y protección.
- Gestión ante las municipalidades distritales de Sallique, San Felipe, Chontalí, San Jasé del Alto, Bellavista y distrito Capital de Jaén para considerar a las páramos, bosque seco y bosque de neblina para ser declaradas Áreas de Reserva Municipal.
- Gestión para la implementación de reservas del agua de lluvia mediante construcción de lagunas artificiales para evitar la desertificación de los suelos y el mejor empleo del agua reservada mediante el riego tecnificado por goteo.
- Gestión ante el MINAM y la Región Agraria para realizar convenios con el reino de Japón y organizaciones ambientalistas e iniciar la campaña de reforestación en ríos y quebradas en su defensa ribereña natural con guayaquil, carrizo, caña brava, molle o plantas nativas acorde a los pisos ecológicos en coordinación con las Rondas Campesinas y sectores organizados del área rural.

- Gestión ante los sectores académicos públicos y privados para la organización e implementación del Centro de Estudios Científicos Ambientales y Cambio Climático en la Región Cajamarca (CECACCRCAJ)

Jaén, Febrero 2015

-----  
**N.R.: [www.cajamarca-sucesos.com](http://www.cajamarca-sucesos.com) - CaSu**

**Ulises Gamonal Guevara**, natural de Cutervo, afincado en Jaén por más de 40 años, donde ha desarrollado una labor cultural muy fructífera, pertenece a varias instituciones culturales entre las que se destaca La Asociación Peruana de Literatura Infantil y Juvenil – APLIJ de Jaén de la que fue Presidente, en las elecciones Municipales y Regionales de 2014 fue elegido Consejero Regional por la provincia de Jaén, como escritor su producción literaria es creativa, valiosa y abundante sus últimos libros publicados son: *Tupay Tupana y otros relatos del Alto Marañón*. 2008; *Historia del Museo Regional Hermógenes Mejía Solf*. 2005 y *El Cuy Pepín y sus aventuras*. 2000.

Agradecemos al Consejero Regional **Ulises Gamonal Guevara** por alcanzarnos sus propuestas presentadas al Pleno del Consejo Regional realizado el día 04 de marzo de 2015 –que nos honramos en difundirlas- le auguramos muchos éxitos en sus labores de Consejero Regional. Cajamarca espera mucho de él y de los demás Consejeros Regionales.