

W i l l y _ M i r a n d a _ Q u i r o z



Nació en el Hospital General de Cajamarca. Llovía. Lector compulsivo y melómano irremediable. Trafica muy a menudo con libros. Se graduó en Zootecnia, iluso en su afán de convivir en paz con los animales racionales e irracionales. Sueña sólo en primera persona y en presente indicativo. A pesar de ello rara vez se ve en sus sueños.

Espectador nato. Le encanta observar, con lo cual consigue mantenerse a una distancia irónica y prudencial con respecto a todo. Ha publicado casi una treintena de artículos de música y literatura en la revista La Genciana de Cajamarca. Como para mantener cual brasa ardiente la mano y su arrebató por el rock y la literatura.

Como palmarés ostenta una mención honrosa y subsiguiente publicación en el I Concurso de Cuentos de la Universidad Privada del Norte-Cajamarca (2004). Después de varios años fuera de la órbita literaria, quedó primer finalista en el III Concurso Nacional de Cuento y Poesía Huauco de Oro 2018.

Al igual que el flaco Ribeyro sus mejores goles los mete en una cancha polvorienta de los suburbios, ante cuatro hinchas borrachos que no se acuerdan de nada.

Reside en Cajamarca, ciudad caníbal que no suelta a los que quieren huir de ella - tal cual colonia penitenciaria - hasta que cumplan con creces su condena.

Su propia vida cree que no le interesa a nadie (salvo a las pocas personas, vivas y muertas, que son parte, sangre, nombre y asunto suyo).

Sigue girando con los ojos cerrados, obedeciendo a la llamada del fuego, viviendo sobre el filo y con la certeza que nadie sabe lo que pierde hasta que lo tiene.

Aunque por buena parte del tiempo parece vivir en la Luna, frente al Mar de las Lluvias, con sus demonios internos, el síndrome de la hoja en blanco y soñando con Honey Bunny. Leyendo con desmesura y maniáticamente dando goce a sus tímpanos con registros sonoros que van desde Compay Segundo y Los Titanes hasta Tom Waits y Pink Floyd.

De cuando en vez la estroboscopia y los dones de una diosa coronada lo sacan de su hibernación ingrávida, cual sueño ebrio. Suele escapar a menudo, silencioso, del banquete divino y prefiere ir plácido a dormir al tibio cobijo de una supernova solitaria.

Premios y distinciones:

- 2018. Finalista en el III Concurso Nacional de Cuento y Poesía *Huauco de Oro 2018*, en el Género literario Cuento, organizado por la *Asociación Cultural Letras Huauqueñas* y Municipalidad Distrital de Sucre, Celendín, Cajamarca, Perú.
- 2004. I Concurso de Cuentos de la Universidad Privada del Norte-Cajamarca.

Obra:

- *Entrechat*. Cuento. 2018.