

CHÁVEZ TEJADA, José Luis. [1965].



Pintor y escritor, nació en Cajamarca el 14 de julio de 1965, sus padres fueron el Prof. José Luis Chávez Alfagén y la Sra. Florinda Tejada Becerra†.

Estudió primaria en la escuela de Aplicación 82017, secundaria en el Colegio Marista *Cristo Rey* de Cajamarca, integró la Promoción “Walter Boyd” – 1982.

Es un artista plástico de formación autodidacta, seguidor de la corriente pictórica denominada Neo - Costumbrista que se distingue por la fuerza del color y movimiento que da a sus obras y constituye una característica muy particular con la cual es fácil identificar su trabajo, lleva pintando desde el 2003, Varias de sus obras se encuentran en colecciones privadas del Perú y el extranjero.

Ha desarrollado muchos talleres de pintura para niños y muchas exposiciones pictóricas individuales y colectivas.

Es director ejecutivo de la *Asociación Cultural Arte Sano*, con la cual ha desarrollado proyectos artísticos educativos desde el 2011 en comunidades rurales y urbanas de Cajamarca.

Antología:

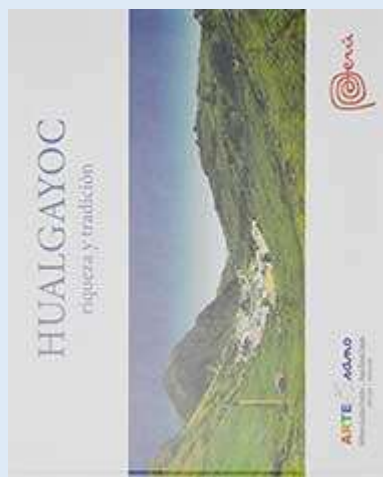
- MUNICIPALIDAD PROVINCIAL DE CAJAMARCA. *Kumpikup “El que hace fino”*. Cajamarca. Fondo Editorial de la MPC. 2011. 52 Pág. pp. 12.

Premios y distinciones:

- 2012. Mención honrosa en la IV Bienal Intercontinental de Arte Indígena o Milenario, realizado en octubre del año 2012, en la ciudad de Quito – Ecuador.

Obra:

- *Hualgayoc riqueza y tradición*. Artesanos. 2019. Coautor con William Guillén Padilla.
- *Chugur tierra querida*. 2017. Coautor con William Guillén Padilla. Fue presentado en la FELICAJ 2018.



Testimonio:

Mi pintura es el reflejo de la sensibilidad de mi ser ante la fuerza del color de la naturaleza que nos rodea.

La sensibilidad es uno de los dones más exquisitos que Dios nos ha proveído. El nacer en Cajamarca, rodeado por uno de los valles más hermosos del Perú, y habitado por gente amable y hospitalaria, pujante y trabajadora; ha creado en mí una condición innata para plasmar en mis obras, todo el colorido del paisaje de la sierra y de los personajes típicos que la habitan, ataviados con sus vestimentas vistosas y alegres, como alegre y gentil es su gente...

Pepe Chávez Tejada.
Escritor y pintor.

Comentarios:

“Es ferviente difusor de la corriente pictórica neo costumbrista, la cual se caracteriza por la vitalidad y fuerza de los colores. En sus cuadros, retrata a los personajes típicos del ande peruano conectados con la naturaleza que los rodea. Entre las técnicas que emplea se encuentran el uso de tizas y pasteles al óleo, con ello, genera atmósferas apacibles donde podemos descubrir el carácter contemplativo del mundo andino”.

"Pepe Chávez tiene un estilo propio, pero también lo veo como un discípulo de Vincent Van Gogh en cuanto a su despliegue de color y el dinamismo de los paisajes, Éstos sugieren que Pepe está de prisa, como ciertamente Van Gogh lo estaba. En el caso de ambos pintores, es como si César Vallejo estuviera susurrando detrás del pincel: ... hay, hermanos, muchísimo que hacer. La vida no se detiene. Bergson decía que era como una bola de nieve que corre y que, con cada vuelta, crece mientras en el caso de Pepe Chávez es como el viento que sopla sobre los trigales., apurándolos a madurar, para que venga pronto la cosecha, la trilla y la molidura, que nos bridará harina y pan: el sustento principal de la vida ...”

Miguel Garnett. Sacerdote y escritor.
Cajamarca, junio de 2009.