

Relme Zaíd

ARCO IRIS DE VERSOS

RELME ZAÍD

"El poeta es una ave, rara pero necesaria"

Arco iris de versos

©Relme Zaíd

E-mail: relmeperu_2013@hotmail.com

Primera edición – abril 2016.

Impresión.

GRÁFICA SOLIS

LEONCO PRADO N° 956

Chiclayo – Peru

Diseño y diagramación

Elmer Díaz Azula,

Keyla Nahely Díaz Coronel

Hecho el Depósito Legal en la Biblioteca

Nacional del Perú: N°

Tiraje 2 000 ejemplares.

DEDICATORIA

Con eterna gratitud a:

Rosa N. Azula Fustamante, y a Roiser Villanueva Díaz,
avecilla muerta en pleno vuelo. gorrión muerto antes del trino.

Además...

A los niños que ennoblecen
los rincones del hogar,
A los hombres que trabajan
para conseguir un pan.

A los que luchan y avanzan
sin temor a fracasar.
A los que aman y sufren
y nunca dejan de amar.

A los jóvenes que sueñan
conseguir un bienestar
y destellan como antorchas
hasta hacerlo realidad.

A quien trina como un ave
buscando su libertad.
Y a quien hace de su vida
una antorcha musical.

AGRADECIMIENTO

A dios, por ser guía y fortaleza espiritual en mi vida, a mis amigos y familiares por su apoyo moral, a Evelyn y Keyla por los destellos de su amor constante y a todas las personas que de una u otra manera apoyaron para la publicación de este poemario donde se prolongará mi existencia.

"El amor a los libros es amor a la sabiduría"
Bury

PALABRAS PRELIMINARES

Motivado por el árbol que no se cansa de arrojar semillas y por la semilla que no le prohibieron crecer como soñaba, ofrezco en la itinerante mixtura de estos versos, pétalo a pétalo las flores más hermosas de mi alma; espero que al deslizar su mirada sobre ellos, como la escarcha milagrosa sobre los labios imantados de un lucero, no se sientan defraudados, que un sentimiento expresado como antorcha siempre nos brinda efluvios verdaderos. El viento, amigo insobornable me traerá en el eco inconfundible de su acento noticias del destino de este poemario, que como un ser recién nacido se lanzó a perpetuar mi nombre sin reparo.

El niño que me habita es amigo de los niños del planeta, la alegría es su único juguete, por eso escribo para ellos **poesía infantil** y bocetos de **poesía didáctica** donde edifico campanadas de ternura para ornamentar nuestras fechas cívicas que se encuentran rezagadas. No soy insurgente, pero no puedo callar ni cerrar los ojos, todo lo malo apesta, por eso escribo **poesía social**; finalmente como una rosa mística que desgrana sus pétalos edulcorantes aparece la **poesía romántica** para quienes desglosan sus sueños y anhelos hasta convertirlo en un cúmulo de esperanzas.

"Arco iris de versos" es una cornucopia de cantares para el recital de sus corazones cuando despierten alegres, alegres como todas las aves libres de la tierra después de haber cumplido con honores magníficos deberes.

El poeta es un ave rara, pero necesaria. Ave nacida libremente para el canto. Después de haber descubierto que en el fondo de mi corazón existen una estrella y una flor trabajando poesía, he decidido volver y he vuelto después de mucho tiempo para saber si me extrañaban; he vuelto como el ruiseñor que vuelve para la fiesta de las rosas; pero he vuelto con un concierto musical para las almas. Desde que la luna ha besado mi voz no he cesado de cantar como los pájaros, convencido al mismo tiempo que a través del canto, dejaré de ser un centinela expuesto al festín de los gusanos. **"Arco iris de versos"**, estimado lector, es un abanico de perlas... ¡Átrévete a disfrutarlo!

PRESENTACIÓN

La poesía es la forma más excelsa de expresar los sentimientos. Y cuando estos salen del alma en estado puro, sin apelar al lenguaje rebuscado, grandilocuente, le dan un verdadero e intenso valor a los actos de la vida. La poesía es la manifestación del espíritu en constante deseo de expresión que a veces va desde el silencio hacia el grito, a través de la palabra. Es la necesidad de expresión, la que hace que el poeta se apropie de la palabra. Es tarea del poeta, hacer trascendente la necesidad de expresión y la palabra con todas sus funciones. “*Es la tarea del poeta ser más, no menos, que un hombre*”, dice **Roethketall**, haciendo alusión a su condición humana, pero es en el poeta que, libremente, se consagra la palabra y la aparición de la poesía y alimenta su capacidad de expresión, a la vez, lo que es él mismo como poeta y como hombre.

Relme Zaid, seudónimo de **Elmer Díaz Azula**, ahora nos entrega su libro **Arco iris de versos**. Relme, obra que lo ha dividido en cuatro estancias: 1) Poesía infantil; 2) Poesía didáctica; 3) Poesía social y 4) Poesía romántica.

La primera estancia, consta de nueve poesías, dirigidos a los más pequeños, usa versos sencillos, musicales y un lenguaje de fácil comprensión para los infantes. Para escribir estos poemas, seguramente, **Relme Zaid** acopió en su memoria los recuerdos de su infancia y con un estilo propio le canta a los animales, las plantas y los sentimientos. Escribir para niños, no es una tarea fácil, quien lo haga debe tener una sensibilidad estética y humana muy especial, porque los niños son seres muy especiales, tienen el gusto, la sensibilidad y la imaginación que no poseemos los adultos, por ello a ellos no se les puede vender gato por liebre. **Relme Zaid**, logra cierto nivel poético, sin abusar de los diminutivos, el didactismo y la moralina, nos entrega una poesía de cierta calidad, porque la poesía para niños, es buena o no lo es. El poema que más me impactó y me condujo a un estado de regresión a mi infancia, al campo donde nací, a la escuelita donde empecé a estudiar es: **De prisa voy a la escuela**. Cito dos estrofas:

*De prisa voy a la escuela
quiero llegar muy puntual
mi maestra allí me espera
con su risa tan jovial.*

*Corran, corran piecitos
que no quiero demorar,
¡Ay! piedritas del camino
no me hagan tropezar.*

En la segunda instancia está la poesía didáctica, consta de catorce poesías con el mismo estilo y ritmo de la primera parte. **Relme Zaid**, resalta en sus versos a esos seres que tienen una enorme trascendencia en nuestra existencia y nuestra vida, como el padre, la madre, el campesino, el maestro, los grandes escritores. Como maestro que es **Relme Zaid**, en cada poema, intuyo que pretende, con sano juicio, valorar en su estricta dimensión a esos seres que labran y cuidan la tierra cotidianamente, por ello en el poema **Campesino**, nos dice;

*Campesino gran hermano,
hermano por convicción,
cada estambre de tu mano
espiga en mi corazón.*

*Campesino, campesino
siempre cumples tu misión,*

Relme Zaíd

*trabajar es tu destino
por el bien de tu nación.*

En el poema **Amor de madre**, el poeta sublima a ese ser que nos dio la vida, cuyo amor es inconmensurable e inagotable, y cuyo coraje no tiene parangón. La madre, será siempre madre, en los tiempos de bonanza y en los momentos aciagos:

*Venturosa madre mía
eres ángel celestial,
por tu amor incomparable
en la vida terrenal.*

*Madrecita, tu mirada
es talento en mi cantar,
y gran norte en mi plegaria
porque sabes triunfar.*

También, como maestro, le canta al maestro. El profesional más marginado de nuestro país, que aferrado a su vocación y su pasión, siembra luz en sus alumnos, a través de la educación y, la educación es sinónimo de libertad, por ello el gran poeta y maestro cubano **José Martí**, dijo: "Un hombre educado, será un hombre libre":

*En la historia eres emblema
también luz, astro y verdad
porque esculpes las ideas
con gritos de libertad.*

*Aunque vives marginado
vas cumpliendo tu labor
al caído das la mano
y al cobarde das amor.*

La tercera parte, consta de siete poemas. El autor le ha denominado poesía social y empieza con un epígrafe que le pertenece: "*¡Hermano! Aquí estamos sin descansar un día / tejiendo con justicia la ansiada libertad.*" Es sabido que la poesía social surge cuando el poeta ve que se desgajan los derechos inalienables de la persona en manos de personajes que adolecen de falta de conciencia social y moral, y cuando ve que estos casos se multiplican se erige en vocero, en un rebelde, utilizando para ello los versos denunciadores de una realidad injusta.

En este caso el poeta, no ha sido ajeno para observar la realidad circundante, por ello sin atajos, cuestiona lo que la época post moderna nos ofrece: la televisión basura (alienante e imbécilizante), los celulares, la pornografía, entre otros "adelantos", que han adormecido la conciencia de nuestro pueblo:

*En cualquier lugar existen
internet o celular
medios tan sofisticados
pero utilizados mal.
También los videojuegos
causan muerte cerebral
junto a la telebasura
son escoria en el hogar.*

También les canta a esos líderes anónimos, líderes del pueblo, que con su ejemplo de entrega por causas justas, ofrendan hasta su vida:

*Y si mueres luchando por tu pueblo
sé que tu alma la gloria alcanzará
tú ejemplo llevaremos por bandera
nuestra lucha jamás claudicará.*

En la cuarta y última instancia, está la poesía romántica. Consta de veintiún poemas. La poesía romántica de **Relme Zaid** es intimista, surge como una opción de deseo del ser amado o soñado. Usa expresiones de

Relme Zaíd

sentimientos como el amor, el desengaño o la soledad y con sus versos rítmicos, nos entrega poemas intensos, como intensa es la capacidad amorosa, que a veces nos conduce a la desolación y al sufrimiento, porque el amor siempre será dual y paradójico:

*Cuando te sueño dulce amor mío
jamás quisiera yo despertar,
en vano intento, cuando amanece
llora mi alma porque no estás.*

Felicito a **Relme Zaid**, por entregarnos *Arco iris de versos* y auguro nuevas publicaciones. Por ello va mi abrazo de aprecio y de versos.

Javier Villegas.
Lambayeque, abril de 2016.

RELME Y SU ÚLTIMO POEMARIO

Hábil versificador, que por encima de todo, el ROMANCE (esa vieja forma de expresar en el poetizar hablado y escrito, sobre todo en las Letras Clásicas Españolas): En: **"De prisa voy a la escuela"**: ...*Corran, corran piecitos, / que no quiero demorar, / piedrecitas del camino / no me hagan tropezar... O en: ...Ronda que ronda amiguitos, / en el juego universal, / ronda que ronda maestra, / luego iremos a estudiar...*

Preocupado por los tiempos que le toca vivir, dice suplicante, en **"Madre no me mates"**: ...*Jugaré en tus brazos / con mucho cuidado / como un corderito / en el verde prado...! / ¡Madre no me mates, / por piedad te ruego, / en tus días tristes / seré tu consuelo...! / Aunque legalicen / tan cruel injusticia / madre, no me mates, / defiende mi vida!...* Cuartetos octosílabos y tetrasílabos, de gran musicalidad.

Y en **"Arbolito de mi casa"**: ...*cuando lleganavecillas / a trinar en tu ramal / muy contentos disfrutemos / del concierto musical...*

Al poeta romántico Relme Zaíd, conocemos desde Apoteosis de amor, en que su musa es Guirnalda. "...*Hoy debo amarte, mujer, hoy debo amarte / sin que se entere la luz calma la huida / quiero ofrendarte mi amor / quiero ofrendarte...* (Poema en el cual coincidentemente nos recuerda algunos párrafos de una última novela de Bolaño).

"Hoy debo amarte mi bien hoy debo amarte / como la aurora al gorrión sin tener prisa / y sepultarme después y sepultarme / en el destello final de tu sonrisa..." "...Une tu huella a mi huella / forjemos otro sendero / que nos lleve a las estrellas / sin habitaren el cielo..."

A pesar de los muy sentidos e innumerables poemas a la madre; a su terruño; etcétera; lo que más le va es el romántico poetizar: "...*¡Tú comiendo manjares, / yo saboreando migajas; / vives en casa de lujo, / yo en una choza de paja... / Tú con tu ropa a la moda, / yo con harapos parchados; / vas descasando en alcoba, / yo, en el suelo acostado...*" Canta, horondo, sin resentimiento; con optimista realismo... Es un irremediable romántico; que domina el ritmo, la candencia, el tiempo verbal. Que sabe versificar, y que prefiere el romance, los cuartetos octosílabos, tetrasílabos; respetando métrica, rima, ritmo; a pesar de que en su primera publicación -que tan favorablemente nos impactara- (Apoteosis de amor), utilizó la prosa poética. Lo cual significa que no se encasilla ni se somete a doradas jaulas que le impidan volar con libertad... Lógicamente, sigue evolucionando hacia nuevos hallazgos expresivos, pero siempre sin dejar de lado, frecuentes latigazos de poesía didáctica (incluso infantil), dada su condición de docente; con influencia del ambiente rural y su contundente temática telúrica...

En conclusión: Relme, sigue tus romances, tu sencilla poesía amorosa; tu poesía escolar, tus versos telúricos llenos de sencillez y profundidad; que son lo que más nos gusta de ti.

Poesía infantil

"Quien de niño no ha jugado con un barco de papel
no ha disfrutado cien por ciento su niñez"

Relme Zaíd

"Si no amaría al niño que fui
no sentiría amor por los niños de hoy"

Javier Villegas Fernández

"Da un poco de amor a un niño
y ganarás un corazón".

John Ruskin

"Donde hay niños existe la edad de oro"

Friedrich Von Hardenberg

"El que escribe en el alma de un niño
escribe para siempre"

Anónimo

"Los niños son el recurso más importante del mundo
y la mejor esperanza para el futuro"

John Kennedy

TRINOS DE UN RUISEÑOR

Entre arbustos y bejucos
tu concierto musical,
era un canto melodioso
canto digno de imitar.

Junto al camino cantabas
rebosante de emoción
cantautor noble y pequeño
con enorme corazón.

En la historia te conocen
como ungido redentor
porque ofrendaste tu vida
solamente por amor.

Es por eso que de niño
siempre le rogué al Señor
que con su poder divino
me convierta en rruiseñor.

¡Oh! bendita criatura
con tu voz quiero cantar
versos que salen del alma
en concierto popular.

DE PRISA VOY A LA ESCUELA

De prisa voy a la escuela
quiero llegar muy puntual
mi maestra allí me espera
con su risa tan jovial.

Corran, corran piecitos
que no quiero demorar,
¡Ay! piedritas del camino
no me hagan tropezar.

Buenos días profesora
¿Amiguitos cómo están?
Yo también juego la ronda
ronda que ronda, rondar.

Los geranios y las rosas
también quieren imitar
y van moviendo sus ramas
llevando un solo compás.

Ronda que ronda amiguitos
en el juego universal,
ronda que ronda maestra
luego iremos a estudiar.

YO TENGO UN PERRITO

En mi casa hay un perrito
que le gusta saludar
él menea su colita
siempre que nos ve llegar.

Y saltando nos abraza
con alegre devoción
es un perrito gracioso
de tan noble corazón.

También da la bienvenida
con acento familiar,
es un digno caballero
porque sabe respetar.

Y corriendo tras su dueño
con enérgica emoción
baila, ladra y se recrea
demostrando educación.

Mi perrito es fiel amigo,
un amigo singular
siempre quiere acompañarme
no le gusta defraudar.

GALLITO CANTOR

En mi casa tengo un gallo
rey del alba y gran señor
sin que nadie lo programe
es un buen despertador.

Y puntual siempre en su canto
aunque no tenga reloj,
a las tres de la mañana
canta con mucha emoción.

No hay canto más melodioso
que se escuche en el corral
su quiquiriquí solemne
es un himno fraternal.

Desde que tengo mi gallo
soy niño trabajador,
me levanto muy temprano
y cumplo mi obligación.

Cuando canta mi gallito
se me alegra el corazón
porque cumple la tarea
que el Señor encomendó.

HORMIGUITA LABORIOSA

El ejemplo de la hormiga
es una buena lección,
pues trabaja con esfuerzo
demostrando gran unión.

Imitemos a la hormiga
por su fiel dedicación
no hay animal que lo iguale
en toda la creación.

Con amor sigue la senda
trazada con devoción
acompañada de amigas
que buscan superación.

Luego construyen su imperio
con auténtico valor
mano a mano, hombro a hombro
sin envidia, sin rencor.

La unión hace la fuerza
repiten con viva voz
aunque pequeñas trasmiten
el evangelio de Dios.

QUINUA

Pequeñita y poderosa
en los andes te encontramos
tierna plantita de quinua
surgida como un milagro.

Vas creciendo sin cuidado
como crece el campesino,
basta con tocar la tierra
para iniciar tu destino.

Los incas te veneraron
en una fuente dorada
como auténtico alimento
por ser planta consagrada.

Con tus poderes divinos
previenes enfermedades,
también nos curas del cáncer
sin ir a los hospitales.

Por tus grandes cualidades
para orgullo de mi raza,
con honores te nombraron
alimento de la NASA.

ARBOLITO DE MI CASA

Arbolito de mi casa
empinado siempre estás
indicando a mis hermanos
que no dejen de soñar.

Cuando lleganavecillas
a trinar en tu ramal
muy contentos disfrutamos
del concierto musical.

Arbolito de mi casa
siempre brindas tu amistad
con amor besas al cielo
sin cansarte de abrazar.

Fiel amigo de mi infancia
patrimonio de mi hogar
aunque vives solitario
tu conducta es ejemplar.

Arbolito de mi casa
por la sombra que nos das
con amor te alimentamos
para que vivas en paz.

COMETA

Cometa que vuelas
sin alas al cielo,
dile a las estrellas
que mucho las quiero
y que siempre alumbren
todos los senderos,
en noches cansadas
y en días enfermos.

Cometa que vuelas
aquí yo te espero
con mucha alegría
para darte un beso,

pero vuelve pronto
que me desespero
porque en tus entrañas
arrastras mi sueño.

Cometa que vuelas
sin alas al cielo
¡Tú serás mi norte!
¡Yo seré tu dueño!

MI PAÍS

Oh Perú mega diverso
tierra de prosperidad
es tu costa, sierra y selva,
maravilla natural.

La costa es una llanura
extensa cercana al mar
tiene ciudades pobladas
sobre abundante arenal,
y es encanto de turistas
que vienen por disfrutar
de las especies marinas
atractivo principal.

La sierra es una esmeralda
por su paisaje sin par,
en sus alturas doradas
crece contento el trigal,
también tiene sus guardianes
símbolos de eternidad,
el cóndor y Machu Picchu
para orgullo nacional.

La selva es un copo verde
de espesura musical,
árboles como soldados
crecen todos al compás

y el gallito de las rocas
que no cesa de bailar
junto al fluvial Amazonas
demuestran peruanidad.

Relme Zaíd

Paraíso de mis sueños
bendición del creador
en tus entrañas los incas
rindieron gran culto al sol.

Poesía didáctica

"He decidido dejar una huella de luz
para los hombres que vienen detrás"

Relme Zaíd.

"La educación da a las personas las llaves del mundo"

José Martí.

"Si das pescado a un hombre hambriento,
le nutres una jornada.
Si le enseñas a pescar, le nutrirás toda la vida"

Lao_Tse.

"El cerebro no es un vaso para llenar,
sino una lámpara para encender"

Plutarco.

"El que aprende y aprende, y no practica lo que sabe,
es como el que ara y ara y nunca siembra"

Platón.

"Si no levantas los ojos,
creerás que eres el punto más alto"

Antonio Porchia.

HOMENAJE A CERVANTES

(23 de abril día del idioma castellano)

Día veintitrés de abril
es una fecha importante
por ser día del idioma
en homenaje a Cervantes.

De las letras castellanas
fue su máximo exponente
por eso lo recordamos
en el día de su muerte.

En cualquier rincón del mundo
con justicia valoramos
la importancia de su obra
y su verbo soberano.

Quien no ha leído el Quijote
obra de mucha importancia
con sus nobles personajes
Don Quijote y Sancho Panza.

Gloria al Manco de Lepanto
por su ejemplo inmaculado,
y por cuidar con esmero
nuestro idioma castellano.

HOMENAJE A MAMÁ

Todos los días del año
te quisiera homenajear
porque me diste la vida
y me supiste cuidar.

Por graduarte de maestra
siendo experta en el hogar,
a tus hijos enseñaste
la ciencia del bienestar.

Por tu amor hoy te agradezco
implorando a nuestro Dios,
que te cuide y te proteja
y al fin cumplas tu misión.

El anhelo de una madre
es siempre vernos feliz,
con la dicha de sus ojos
construye un gran porvenir.

Con este corto poema
ya me paso a retirar,
invocando a los presentes
que quieran a su mamá.

Porque madre sólo hay una
y aunque sabe perdonar,
faltarle el respeto amigos
es pecado capital.

MADRE

Quiero rendir homenaje
por su amor tan singular
a todas las madrecitas
y a la mía en especial.

Toda madre en este mundo
es dulzura y es primor,
nos envuelve con sus besos
y nos da su corazón.

Madrecita, madre santa
por tu abnegada labor
eres ejemplo de gloria
y antorcha de salvación.

En la ciudad y en el campo,
en la iglesia y el hogar,
eres sublime maestra,
madre por tu gran bondad.

Sin temor madre querida
por amor eres capaz
de ofrendarme hasta tu vida
para yo vivir en paz.

Madrecita, madre amada
nadie te puede igualar,
eres el ser más sublime
porque sabes perdonar.

AMOR DE MADRE

Venturosa madre mía
eres ángel celestial,
por tu amor incomparable
en la vida terrenal.

Madrecita, tu mirada
es talento en mi cantar,
y gran norte en mi plegaria
porque sabes triunfar.

Redimiendo tus consejos
con honores de bondad,
anclaré tu gran recuerdo
con tesón y libertad.

Por tu esfuerzo desprendido
sin temor a fracasar
sólo ruego al ser divino
por tu dicha y bienestar.

Aunque a veces confundido
siento ganas de llorar,
por esos hijos ingratos
que no saben valorar.

CAMPESINO

(24 de junio día del campesino)

Son tus huellas campesino
derroteros del dolor,
y oración en el camino
por mandato del señor.

Porque tejes tu embeleso
con la gloria de mi Dios,
los viveros del progreso
son latidos de tu voz.

Campesino gran hermano,
hermano por convicción,
cada estambre de tu mano
espiga en mi corazón.

Campesino, campesino
siempre cumples tu misión,
trabajar es tu destino
por el bien de tu nación.

FELIZ DÍA MAESTRO

“El principio de la educación
es predicar con el ejemplo”

Turgot

En tu día gran maestro
muy contento ruego a Dios
que en el alma de los hombres
germine siempre tu voz.

Si los lauros de la gloria
yo te pudiera otorgar
todos los días te diera
por tu enseñanza ejemplar.

Son tus huellas el camino
de quien busca perfección,
y tu palabra el milagro
porque brinda salvación.

En la historia eres emblema
también luz, astro y verdad
porque esculpes las ideas
con gritos de libertad.

Aunque vives marginado
vas cumpliendo tu labor
al caído das la mano
y al cobarde das amor.

Y en las lides del destino
la vanguardia es tu lugar
por Dios fuiste el escogido
para servir y luchar.

CANTO A MI PADRE

Es mi padre el gran maestro
y lumbrera de mi hogar,
por guiarme con su ejemplo
y enseñarme a trabajar.

Reafirmando su talento
con honores de bondad,
siempre marcharé al encuentro
de la paz y la verdad.

Los enigmas de su encanto
y su forma de luchar
son auténticos milagros
que reclaman avanzar.

Padre mío, padre amado
gran crisol de bienestar
quiso Dios que fueras sabio
y profeta en el hogar.

Tus consejos van tatuados
en mi pecho fraternal
y son magníficos faros
que destierran todo mal.

GRACIAS MAESTRO

*“Los discípulos son la principal
biografía del maestro”
Domingo Sarmiento*

Gracias maestro, te damos gracias
por educarnos con noble afán,
siendo baluarte de la cultura
forj.as senderos de libertad.

Por ser tu verbo, viril antorcha
fulge tu ejemplo con dignidad,
no habrá cadenas, tampoco sombras
solo la gloria por alcanzar.

Sobre tus huellas yerguen altares
de amor y dicha, ciencia y virtud,
vas ahuyentando todos los males
de nuestra vida cual buen Jesús.

Por escoltarnos con gran empeño
y motivarnos para luchar,
serás por siempre líder del pueblo
faro, emblema, luz y verdad.

Siempre es tu nombre reliquia santa
en los estambres del corazón,
y los consejos frutos de tu alma
son mil estampas de gran valor.

PRIMAVERA

Qué hermoso es vivir en primavera,
rodeado de perfumes y canciones,
rodeado de amigos y estrellas,
sin envidas...sin rencores.

Muchos dicen, hoy no es primavera
porque en primavera siempre existen flores,
¿Están ciegos todavía amigos míos?
La primavera está en los corazones.

Primavera es vivir como hermanos
practicando por doquier grandes valores,
la virtud que crece sobre el pecho

es la flor más hermosa de las flores.

Una palabra sincera amigos míos
es la flor que aroma nuestra vida,
inventemos con amor nuestro destino,
no marchemos como barca a la deriva.

La sonrisa esculpida en cada rostro
Es reflejo de dios que nos habita
Como una flor radiante en nuestro pecho
Reclamando ser mejores cada día.

Vivir una vida nueva...es vivir en primavera

DESPEDIDA

Lloran mis ojos al despedirme
de este gran claustro que fue mi hogar,
ya no estaremos más en sus aulas
forjando juntos un ideal.

Adiós amigos y profesores
gratos momentos recordaré,
sin olvidarles ya me despido
pues mis estudios ya culminé.

Aunque es muy triste la despedida
con gran nostalgia les digo adiós
hoy nos espera una nueva vida
un gran proyecto, otra ilusión.

Nuevos caminos recorreremos
con la esperanza de progresar
las enseñanzas de los maestros
son nuestras alas para volar.

Adiós amigos y compañeros
ya me despido con emoción,
adiós colegio de mis ensueños
adiós maestros ¡Soy promoción!

LLEGARON LAS VACACIONES

Cual bandada de palomas
que abandonan su ramal,
nos vamos de vacaciones
por un tiempo a descansar.

Adiós, adiós escuelita
claustro santo del saber,
cuna heroica de mis sueños
adorarte es mi deber.

Los valores aprendidos
por doquier predicaré,
la bandera de mi dicha
tendrá colores del bien.

En mi vida profesores,
su modelo imitaré,
si son buenos seré bueno,
si son justos tendré fe.

Adiós, adiós profesores
sus alumnos ya se van,
para el año, si Dios quiera
muy contentos volverán.

NOS VAMOS DE VACACIONES

Es diciembre ya nos vamos
dejando nuestro plantel,
pero a Dios siempre rogando
que nos permita volver.

Llegaron las vacaciones
terminó el año escolar,
alumnos y profesores
muy contentos ya se van.

Gracias, mil gracias maestro
por ser apóstol del bien,
al guiarnos con tu ejemplo
vas cumpliendo tu deber.

Relme Zaíd

Compañeros lo aprendido
no debemos olvidar
que al fin padres y maestros
nuestro esfuerzo aplaudirán.

Con cariño me despido
esperando regresar
y conservar siempre unidos
de mi escuela, el gran sitio.

Poesía social

¡Hermano! Aquí estamos sin descansar un día
tejiendo con justicia la ansiada libertad.

Relme Zaíd (*Arrieros de la justicia*)

“El que va a intervenir en la batalla
tiene que despojarse del silencio”

Rodolfo Hinostroza

“Muchos animales son cristianos para compensar
la cantidad de humanos que son animales”

Honorato de Balzac

“La ley no da los mismos derechos,
al pobre que al rico”

Plauto

“El bien es lento porque va cuesta arriba;
el mal es rápido porque va cuesta abajo”

Alejandro Dumas

“No da marcha atrás quien está atado a una estrella”

Leonardo Da Vinci

SÚPLICA

Madre no me mates
por piedad te ruego,
viviré a tu lado
seré niño bueno.

Jugaré en tus brazos
con mucho cuidado
como un corderito
en el verde prado.

Plegaré mis labios
para darte besos,
y anclaré mi dicha
a tu gran recuerdo.

Madre no me mates
por piedad te ruego,
en tus días tristes
seré tu consuelo.

Aunque legalicen
tan cruel injusticia
madre no me mates
defiende mi vida.

TRISTE REALIDAD

Entre riscos y zarzales
encontré un pajarillo,
quizás no tenía madre
muriendo estaba de frío.

Después de darle mi aliento
muy presto la brindé abrigo,
todavía era pequeño
para volar de su nido.

Su chillido lastimero
era un canto de martirio,
en el mirar de sus ojos
arrastraba su destino.

Y qué sorpresa la mía
sin saber lo sucedido,
encontré a la madre muerta
con lombrices en el pico.

Y una herida en la cabeza
producto de algún capricho,
se le acabaron las fuerzas
no pudo llegar al nido.

Creo que vio aquella escena
ese pobre pajarillo,
olvidó que era indefenso
intentó brindarle auxilio.

INFAMIA

Porque no corté una rosa
y evitar que floreciera
muchos quieren condenarme
a no ver la primavera.

Porque no robé a la luna
el candor de su mirada
quieren quitarme la vida,
dicen que no valgo nada.

Porque no maté a las aves
que trinaban en su nido,
hoy pretenden sepultarme
en la cárcel del olvido.

Porque levanté al caído
evitando que muriera
muchos quieren desterrarme
a donde nadie me quiera.

Porque no enturbié a las aguas
que jugaban con el viento,
quieren desgarrar mi alma
y exiliar mi pensamiento.

Todo intento será en vano
la maldad nunca me alcanza
sobre el nimbo de mi pecho
crecen flores de esperanza.

LIDER DEL PUEBLO

A Edi Benavides

Empinando tu canto en plena aurora
cual gorrión que no cesa de trinar,
inyectaste en mi pueblo el entusiasmo.
Hoy mi pueblo no se cansa de luchar.

Sin temor te enfrentaste al enemigo
en una lucha sin tregua y desigual,
aunque rondaba la muerte en todas partes
jamás pudo encontrarte el criminal.

Hubo lobos que vestidos de corderos
sin nobleza pretendieron engañar,
ya mi pueblo no se duerme como antes
su grandeza con honor saben cuidar.

Ten cuidado siempre existen gavilanes
ellos quieren tu pecho desangrar.
La injusticia muy bien legalizada
a los pobres no permite protestar.

Y si mueres luchando por tu pueblo
sé que tu alma la gloria alcanzará
tú ejemplo llevaremos por bandera
nuestra lucha jamás claudicará.

REALIDAD INTERMITENTE

La mañana está muy triste,
triste también el zorzal
ya no hay niños que lo escuchen
hoy es otra realidad.
Ya no vienen a los prados
muy contentos a jugar
hoy se encierran en sus cuartos
ebrios de modernidad.

En cualquier lugar existen
internet o celular
medios tan sofisticados
pero utilizados mal.
También los videojuegos
causan muerte cerebral
junto a la telebasura
son escoria en el hogar.

Como quieren que sonría,
si no existe identidad
alienados lo mataron
queriendo modernizar.
Pareciera que camina
al revés la humanidad
con su música y su moda
máscaras de carnaval.

Por eso libre de tropos
decir quiero la verdad
si basura entra a los ojos
es difícil de extirpar.
No se corrompan hermanos
defiendan su dignidad
declaren guerra a lo malo
y no cesen de luchar.

*¡Guerra a la pornografía!
monstruo de la humanidad.
¡Guerra a las telenovelas!
normas de infidelidad.
Si la saciedad no cesa
en su carrera fatal,
Satanás hará la fiesta
los vicios aumentarán.*

RONDERO POR VOCACIÓN

Madre no voy a la escuela
buen rondero quiero ser
y los días que me quedan
la justicia defender.
¿Hijo no sabes que explotan
a quien no sabe leer?
Si no estás bien preparado
no te puedes defender.

Yo le dije a mi maestro
que rondero quiero ser,
mis amigos me aplaudieron,
cumpliré con mi deber.
¿No sabes que a los ronderos
lo persiguen en tropel?
Y lo matan por ser justos
los corruptos del poder.

Quiero ser como mi padre
que no le importó morir,
porque sé que Dios aplaude
a quien muere por servir.
Si tu decisión es esa
con honor debes cumplir,
pero márchate a la escuela
a labrar tu porvenir.

Gracias madre por ser buena
y comprenderme a la vez,
hoy me marcharé a la escuela
deseoso del saber.
Vete a la escuela mi niño
sin temor y sin temer
tienes la sangre rondera
sólo te falta leer.

LEGIÓN LUCHADORA

Oh valientes chuguranos, gran legión de luchadores
es el temple de las almas que jamás nos deja huir,
al encuentro del mañana avancemos con honores
porque un pueblo que no lucha nunca tiene porvenir.

¡Oh! bastión de Cajamarca, tu sitio defenderemos
gran Imperio que las minas ahora quieren destruir
si es menester nuestra vida con orgullo la daremos
defendiendo nuestra tierra será tan bello morir.

¡Oh! comarca chugurana rebosante de cariño
convencidos hoy estamos de luchar con noble afán
el ejemplo de nosotros es futuro en cada niño
si luchamos por la vida también ellos lucharán.

Paladines del futuro nuestra historia conservemos
sea siempre rico el queso y tan bello el yaraví,
nuestro paisaje esmeralda siga siendo siempre verde
y sus aguas cristalinas como en fuente de rubí.

Por los siglos de los siglos demostremos chuguranos
que la patria se defiende con intrépido valor
nuestra patria no se vende por un mísero centavo
quiso Dios que en esta tierra perdure siempre el honor

CONMISERACIÓN

¿De qué sirven sus rezos amigos religiosos?

Si llegan a su casa y olvidan su plegaria
cuando el amor se muere la mosca deja herencia
y en la flor más hermosa la luz no es necesaria.

Una oración no salva se vuelven a lo mismo

¿Por qué tanto se ufanan, por qué tanta raigambre?

Si nadie es más que nadie, todos nacen calatos,
todos nacen pidiendo, todos mueren con hambre.

¿Qué piden en sus rezos cuando van a los templos?

La pus nunca se extrae con dardos en desuso,
hasta el piojo investiga las canas de los santos
cuando muchos regresan al siglo del abuso.

La fe nunca se mide por número de cantos

ni por nombre de sexta, la religión es vida,

un día nos iremos el nido es alquilado

llevando muchas veces la moral confundida.

¿De qué nos sirve entonces rezar con pleitesía?

Si nunca se concuerda con lo que se predica,
aunque todos los días asistan a los templos,
serán falsos creyentes, su fe no justifica.

EXHORTACIÓN

Parece que has llegado con versos muy floridos
versos que siempre llegan directo al corazón,
yo quiero que me escuches amor solo un instante
mi pueblo está que lucha buscando salvación.

El agua que bebía tan pura y cristalina

está contaminada, no es la misma de ayer,

le duele las entrañas llorando está la tierra

las plantas que sembramos no quieren florecer.

Hoy quiero que me digas me sigues o te quedas

somos los responsables de nuestro porvenir

si fui siempre tu musa demuestra que me quieres

un mundo más humano debemos construir.

Allá me espera el pueblo inmerso en el combate
el tiempo pasa y pasa no puedo demorar
los niños se han unido, también muchas mujeres.
Amor si me comprendes tenemos que luchar.

El monstruo que ha llegado con siete mil cabezas
destroza nuestras tierras causando gran terror
si existe tanto oro ¿Por qué mucha pobreza?
Tu como gran poeta demuestra tu valor.

Las aves que trinaban ayer en sus laureles
se esconden en sus nidos no quieren ya cantar
la explotación minera que avanza como un rayo
sin respetar la vida nos quiere sepultar.

Han muerto muchos hombres por una causa justa,
la senda que dejaron debemos proseguir
como fieles soldados sigamos en la lucha
que lobos y corderos no pueden convivir.

Las almas retemplemos y vamos al combate
si estamos siempre unidos jamás nos vencerán.
Conozco tu osadía, amor vamos de prisa
el pueblo nos espera luchemos con afán.

Y si la muerte llega sin que me des un beso
y si la muerte llega sin que te diga adiós
como dos astros nuevos un día volveremos
al pueblo en que nacimos, por mandato de dios.

Sólo quiero que digas: ¿Me sigues o te quedas?
Quien vive postergado pudiendo protestar
¡Es como una semilla que nace sin destino!
¡Es como un pajarillo que renuncia volar!

Poesía romántica

"Por amor soy capaz de secuestrar a la noche
en que no te sueño
y asesinar al día cuando no te veo"

Relme Zaíd (*Apoteosis de amor*)

"Estoy feliz por haber soñado
a la mujer que en mis sueños conocí"

Relme Zaíd

"Quizás te diga un día que dejé de quererte
aunque siga queriéndote más allá de la muerte"

José Ángel Buesa

"Guardaré tu secreto hasta la muerte.
¡Antes que divulgarlo, moriría!"

Federico Barreto.

"Mi alma nunca supo de bajezas
es por eso que bendigo tu camino"

Anónimo.

"Soñando con un beso de tu boca
he pasado una parte de mi vida"

Silvio Rueda.

DUERME

Duerme como un angelito
aunque no sueñes conmigo
mi amor por ser infinito
será por siempre tu abrigo.

Duerme como un angelito
sobre tu lecho de rosas
sea tu sueño bendito
manantial de mariposas.

Duerme como un angelito
hasta que raye la aurora
que soñar nunca es delito
si sueñas con quien te adora.

Duerme como un angelito
con ternura y sin agravios
si yo muero resucito
sólo por besar tus labios.

Duerme como un angelito
rebosante de alegría
mi amor por ser infinito
siempre te hará compañía.

LAZOS DE AMOR

Une tu mano a mi mano
juntos hagamos un nido,
juntos sembremos un árbol
en el huerto del destino.

Une tu boca a mi boca
edifiquemos un beso
y cual capullo de rosa
perfume por mucho tiempo.

Une tu huella a mi huella
forjemos otro sendero
que nos lleve a las estrellas
sin habitar en el cielo.

Une tu alma a mi alma

como se funde el acero
y surja como esperanza
la libertad en tu pecho.

Une tu cuerpo a mi cuerpo
en un nudo de luz blanca
y después resucitemos
en los brazos del mañana.

Planta de nim, para la diabetes

ENSOÑACIÓN

Amémonos en silencio
sin que se entere el zorzal,
no quiero que al sentir celos
se tenga que suicidar.

Amémonos en silencio
como al aroma el rosal,
no quiero ver en sus nidos
a muchas aves llorar.

Amémonos en silencio
no quiero ser criminal,
quienes se enteren que te amo
de pena se morirán.

Amémonos en silencio
sin tener que confesar,
un gran amor como el nuestro
será sin duda inmortal.

NO SÉ QUE TENGO NO SÉ

No sé que tengo no sé
mi vida perdió el compás
desde que te conocí
yo te quiero más y más.

No sé que tengo no sé
siempre te quiero soñar,
si despierto y no te sueño
siento ganas de llorar.

No sé que tengo no sé
tu imagen quiero pintar
en los estambres del cielo
para volverte a mirar.

No sé que tengo no sé
nunca te puedo olvidar
cuando no te ven mis ojos
mi alma quiere pernoctar.

No sé que tengo no sé
quiero tu nombre gritar
aunque el mundo me condene
por esta forma de amar.

INTERROGACIÓN

¿Qué será de mis ojos y tus ojos
aquel día que se vuelvan a encontrar?
Colmarían por completo sus antojos
y de nuevo empezarían a soñar.

¿Qué será de mis labios y tus labios
si algún día se volvieran a besar?
El extracto rezagado sin agravios
volverá nuestros labios a endulzar.

¿Qué será de mi mano y de tu mano
si volvieran a unirse como ayer?
Se tornaría el cielo más lozano
y el prado muy feliz por el querer.

¿Qué será de mi cuerpo y de tu cuerpo
si algún día se volvieran a juntar?
¡Dímelo amor!...¡No tengas miedo!
¡Dímelo amor!...¡Sin dudar!

EFERVESCENCIA

He descubierto el elíxir
para no morir jamás,
es un beso, sólo un beso
muy sincero y nada más.

Es un beso que transporta
en su esencia musical
la ternura de las almas
al recinto celestial.

Es por eso que la luna
quiere al arroyo besar
con un beso de ternura
antes que llegue a la mar.

Sin duda quien ha besado
unos labios sin disfraz,
nunca, nunca tendrá muerte
a pesar de ser fugaz.

EL DÍA QUE ME QUIERAS

El día que me quieras
habrá fiesta en los nidos,
los prados serán verdes
y libres los caminos.

El día que me quieras
cual flores de los lirios
coronarán tu frente
mis besos infinitos.

El día que me quieras
zorzales peregrinos,
repetirán mi nombre
y soñarás conmigo.

El día que me quieras
otro Dios habrá nacido
en la cima de tu pecho
sin mucho sacrificio.

El día que me quieras
será otro mi destino
sabrás que soy poeta,
sabrás que por ti vivo.

RIMANDO LA VIDA

Tú comiendo manjares
yo saboreando migajas,
vives en casa de lujo
yo en mi choza de paja.

Tú con ropa a la moda
yo con harapos parchados,
vas descansando en alcoba
yo en el suelo acostado.

Tú bebiendo buen vino
yo muriendo de sed,
has saciado tu hambre
yo esperando comer.

Tú malgastando dinero
yo ahorrando monedas
vas arrullando rencores
nunca perdonas ofensas.

Yo doy la mano al caído
tú del caído haces leña,
cuando el orgullo se acaba
solo tristezas nos quedan.

Y al acabarse el dinero
solo el esfuerzo nos premia.
por eso yo soy poeta
por eso serás bohemia.

QUERER

Quiero desglosar tu último recuerdo
para encontrarte dormida entre mis brazos
como una rosa esculpida por mis besos
en el jardín más hermoso de los astros.

Quiero encontrarte de nuevo bajo el cielo
como un regalo de Dios sin envoltura
con tus brazos suspendidos de mi cuello
disfrutando con amor la miel más pura.

Y si te hallara navegando por mis venas
como un ave que persigue su destino
coronaría con luz tu primavera
para encontrarte de nuevo en mi camino.

Quiero dejar en tu pecho mis latidos
sin exaltar tus auroras nocturnales
y después de tatuarte con mi sangre
quiero convertir en pan muchos trigales.

Quiero también decirte que te extraño
porque tú formaste parte de mi vida,
el sendero de pasión que ayer forjamos
será el huésped que nos dé la bienvenida.

ADORACIÓN

Ámame como el agua a la rivera
en un instante de intensa floración.
Yo te amaré...mi vida entera
¡Eso es verdadero amor!

Búscame como el ave al aire puro
en un instante de místico arrebol.
Siempre te buscaré por Dios lo juro
¡Eso es verdadero amor!

Abrázame como el lienzo a la pintura
en un momento de santa expiación.
Yo te abrazaré con enérgica ternura
¡Eso es verdadero amor!

Háblame como el viento a la aurora
aunque en la distancia quiero oír tu voz,
siempre te extraño, te extraño a cada hora
¡Eso es verdadero amor!

IDILIO LEJANO

Igual que un jilguero en las horas inciertas
te hablé de la vida, también de la flor
ahora te alejas mis horas son muertas
mi vida un poema y mi alma un dolor.

En noches de luna tus labios besaba
con tierna dulzura sin ser picaflor,
con mucha alegría Dios nos vigilaba
porque pocos aman con noble pasión.

Y en lides perversas siempre triunfamos
por más que intentaron truncar nuestro amor
la gloria fue nuestra porque nos amamos
como dos gorriones con fiel devoción.

Si hasta Dios sabía nuestro juramento
¿Por qué te marchaste sin decirme adiós?
Dejándome solo bajo el firmamento
con llanto en los ojos, muriendo de amor.

La noche que teje guirnaldas de olvido
hilvana el recuerdo que el tiempo grabó
me exige seguirte y rogando a Cupido
detrás de la aurora sueña con tu amor.

¿Qué será del nido ya sin los gorriones?
Cual pecho vacío muy triste estará,
no quiero que sea burdel de obsesiones
pudiendo ser arca de santa bondad.

ERES TAN PERFECTA

Te vi muy de cerca y eres tan perfecta
tienes el carisma de una tierna flor,
llevas en tus labios divina maestra
ardientes palabras, plegarias de amor.

Te vi muy de cerca y eres tan perfecta
no hay mujer que luzca tan bello mirar.
Por ti ha despertado de nuevo la ciencia,
por ti va naciendo mi dulce cantar.

Te vi muy de cerca y eres tan perfecta
guardas en tu rostro un bello candor,
tu hermosa mirada me inspira un poema,
tu digna sonrisa me da su fulgor.

Te vi muy de cerca y eres tan perfecta
tus ojos irradian gran luz celestial,
eres tan hermosa, tan pura y selecta
solo por amarme...serás inmortal.

Te vi muy de cerca y eres tan perfecta.

TE DIGO ADIÓS

Te digo adiós y aquí me quedo
aunque mis ojos sean ostras muertas
porque en esta vida me da miedo
de todo pretendiente sus ofertas.

Te digo adiós y aquí me quedo
aunque mi rostro sangre de vergüenza
porque en esta vida me da miedo
que nadie te quiera con firmeza.

Te digo adiós y aquí me quedo
cual gorrión cautivo entre las ramas
porque en esta vida me da miedo
que nadie te ame como amas.

Te digo adiós y aquí me quedo
postergando tu sueño de mil años
porque en esta vida me da miedo
que mueras de amor por los engaños.

Te digo adiós y aquí me quedo
escoltando tu vida y tu destino,
nunca puedo olvidarte, nunca puedo
¿Qué puedo hacer dulce amor mío?

Te digo adiós y aquí me quedo.

ELONGACIÓN

Quisiera imprimir en tus labios un beso,
el beso más puro y mi boca endulzar
es digno muy digno este amor que profeso
no importa que el cielo lo quiera ignorar.

Tus labios quisiera besar dulcemente
con mucha esperanza y enorme pasión
y al libar el cáliz en tu boca ardiente
guardarlo la esencia en mi gran corazón.

Por eso quisiera con lumbre bendita
en tus dulces labios mi beso tatuar
para que enarbole su gloria infinita
cuando alguien pretenda tu boca besar.

Mujer hoy quisiera mil veces besarte
así como besa el feliz picaflor
y sean mis besos pinturas de arte
para que lo exhibas en ferias de amor.

QUIERO SER EN TU VIDA

Quiero ser en tu vida tu fiel compañero
y hablarte al oído palabras de amor,
todo el mundo sepa que mucho te quiero
y que siempre tú eres mi gran ilusión.

Quiero ser en tu vida una estrella radiante
y un ave que cante un himno de amor,
quiero ser en tu vida tu único amante
no importa que el cielo se quede sin Dios.

Quiero ser en tu vida algo más que un ensueño,
algo más que un milagro, algo más que la fe
quiero ser en tu vida tu auténtico dueño
amarte a mi modo, aunque muera después.

Quiero ser en tu vida emblema de gloria
perfume de flores y loa inmortal,
sonrisa en tus labios, magnífica historia
y corona de anhelos que adornen tu altar.

Y en noches de duda, tu sol matutino
y en días cansados, un árbol de luz,
quiero ser en tu vida el ángel divino
que sueñe contigo bajo el cielo azul.

**En el día de tu santo
Te envió mi corazón
Porque yo te quiero tanto
Din ninguna condición.**

FELIZ CUMPLEAÑOS

ÓSCULO ETERNO

Nos besamos, recuerdas, una tarde
en el huerto donde hoy rindo pleitesía,
como luz, ese beso vibra y arde
aun quedan sus aromas todavía.

Desde aquel beso, amor, desde aquel beso
guardo en mis labios tu miel apetecida
y van teñidas de auténtico embeleso
todas las tardes que pasan por mi vida.

Nos besamos, recuerdas, en el huerto
bajo el cielo infinito y sacrosanto
y tiernasavecillas en concierto
deleitaron nuestras almas con su canto.

Nos besamos, recuerdas, vida mía
inmolando la belleza de las flores
que resueltas nos brindaron su alegría
coronando nuestras vidas con honores.

Nos besamos, recuerdas, nos besamos,
junto al huerto una tarde en primavera
y ante Dios con nobleza nos juramos
besarnos con pasión la vida entera.

HOY DEBO AMARTE

Hoy debo amarte mujer, hoy debo amarte
sin que se entere la luz calma la huida
quiero ofrendarte mi amor, quiero ofrendarte
haz de mi pecho tu altar toda la vida.

Ven a mis brazos mujer, quiero abrazarte
con el abrazo que ayer tanto has soñado
aunque me maten después, aunque me maten
todas las rosas en flor que me han besado.

Hoy debo amarte mujer, hoy debo amarte
con la certeza de Dios no tengo miedo
y enarbolarte después y enarbolarte
como bandera nupcial en mi sendero.

Hoy debo amarte mujer, hoy debo amarte
como a la aurora el gorrión sin tener prisa
y sepultarme después y sepultarme
en el destello fluvial de tu sonrisa.

Hoy debo amarte mujer, hoy debo amarte
dame tus labios de miel, besar quisiera
y en cada beso mi bien debo entregarte
como un regalo de amor mi vida entera.

Hoy debo amarte mujer ¡Hoy debo amarte!

DESEOS

Recíbelo al viento que habla en mi nombre
peregrino y sonoro a tu hogar llegará,
recibe con calma y nada te asombre,
un beso en tus labios él debe dejar.

Escúchalo al ave que canta en tu casa
batiendo sus alas en dulce trinar,
escúchalo atenta y verás lo que pasa
mi nombre en tu alma él debe grabar.

Respira el perfume que hay en las flores
en cada pistilo mi amor dormirá,
si respiras cariño tan nobles olores
aunque no lo creas serás inmortal.

Edita mi nombre en tu pecho sagrado
con tinta indeleble para no olvidar,
así como llevo tu nombre tatuado
con garfios dorados y lumbre sin par.

Relee los versos que siempre me inspiras
cual gaviotas de oro de mí te hablarán
relee cariño pues no son mentiras
en cada poema mi amor hallarás.

PASIÓN SAGRADA

Igual que un profeta buscando tu vida
llegué aquella tarde guiado por Dios,
tu dulce sonrisa fue rosa florida
después que juramos amarnos los dos.

Fuiste tan discreta ¡Oh feliz criatura!
muy bien dominabas el arte de amar
por eso en mi alma tu alma fulgura
por eso en mi pecho encontraste tu altar.

Sin ser tu maestro en las tardes de invierno
salón fue el paisaje de excelso verdor,
mi boca sedienta sirvió de cuaderno
para que estamparas mil besos de amor.

Pero hoy que te alejas buscando otro cielo
me dejas muy triste y muy triste te vas
la vida te exige que emprendas el vuelo
aunque tú no quieras ser ángel fugaz.

Que Dios te acompañe no llores mi vida
márchate en silencio con mi corazón
yo sé que algún día, esta despedida
será el reencuentro de nuestra pasión.

REGALO DE AMOR

Mi cuerpo no te ofrezco es un lodo mancillado
por quehaceres divinos de la vida terrenal,
pero tuya será mi alma, trátala con cuidado
es lo único que tengo...es lo único inmortal.

También te ofrezco mi verso como mágico tesoro
por ser canto verdadero escrito con gran pasión,
no se compara con nada porque vale más que el oro
ha nacido en tu regazo como una rosa en botón.

Mi vida no te ofrezco porque pasa, pasa y pasa
como un ave fugitiva sin detenerse jamás,
aunque el anhelo del hombre es saber quién nos abraza
en el último momento para descansar en paz.

Sé que dejaré este mundo como hostia excomulgada
por los labios sitibundos del ausente ruiseñor,
me iré de este recinto a mi última morada
sin morir en tu recuerdo, viviré en tu corazón.

Pero dejaré mi nombre en la historia y en tu pecho
cual monarca consagrado por la gloria del señor,
pronunciarlo en la mañana sólo tú tienes derecho,
sólo tú mujer querida por ser mi auténtico amor.

DEDICATORIA.....

AGRADECIMIENTO.....

PRESENTACIÓN.....

RELME Y SU ÚLTIMO POEMARIO.....

POESÍA INFANTIL

YO TENO UN PERRITO.....

GALLITO CANTOR

HORMIGUITA LABORIOSA

QUINUA

ARBOLITO DE MI CASA

COMETA

MI PAÍS

POESÍA DIDÁCTICA

HOMENAJE A CERVANTES

HOMENAJE A MAMÁ

MADRE

AMOR DE MADRE

CANTO A MI PADRE

FELIZ DÍA MAESTRO

GRACIAS MAESTRO

CAMPESINO

PRIMAVERA

DESPEDIDA

LLEGARON LAS VACACIONES

NOS VAMOS DE VACACIONES

POESÍA SOCIAL

TRISTE REALIDAD

INFAMIA

LIDER DEL PUEBLO

REALIDAD INTERMITENTE

RONDERO POR VOCACIÓN

LEGIÓN LUCHADORA

CONMISERACIÓN

EXHORTACIÓN

SÚPLICA

POESÍA ROMÁNTICA

DUERME

LAZOS DE AMOR

ENSOÑACIÓN

NO SÉ QUE TENGO NO SÉ

INTERROGACIÓN

EFERVESCENCIA

EL DÍA QUE ME QUIERAS

RIMANDO LA VIDA

QUERER

ADORACIÓN

IDILIO LEJANO

ERES TAN PERFECTA

TE DIGO ADIÓS

ELONGACIÓN

QUIERO SER EN TU VIDA

ÓSCULO ETERNO

HOY DEBO AMARTE

DESEOS

PASIÓN SAGRADA

REGALO DE AMOR

Relme Zaíd

Este libro se terminó de imprimir
en febrero de 2016,
en Aguirre Impresores- Chiclayo,
con un tiraje de 2000 ejemplares.